

# ARTISANS D'AVENIR

Les Artisans SAS  
7 rue Mirabeau 75016 PARIS  
06 03 18 68 81  
[aude@artisansdavenir.fr](mailto:aude@artisansdavenir.fr)

## Programme du stage « Formation de 32 heures aux techniques de base de fabrication de bijoux »

Etablie conformément à l'article L6353-1 du code du Travail

- **Public et prérequis** : ce programme s'adresse à des personnes débutantes, il n'y a donc pas de prérequis.
- **Objectifs** : Être en mesure de maîtriser les techniques de base du travail des bijoux en métaux : connaître l'usage des outils et les gestes techniques appropriés pour travailler un bijou en métal, à plat et en volume.
- **Organisation du stage de 32 heures (4 journées de 8 heures) animé par des artisans** exerçant en tant que professionnel de la bijouterie-joaillerie.

**Jour 1** : A partir d'une cire de format de bague, apprentissage de la prise de repères sur un gabarit puis sculpture de la cire.

**Jour 2** : Travail à partir de plaques de métal : découpe au bocfil, soudure, limage

**Jour 3** : A partir de fils de différents formats : travail sur la mise en forme, sur les effets sur le métal, soudure

**Jour 4** : La cire est déposée chez un fondeur après le jour 1. Lors de cette session, travail sur toutes les étapes de reprise de fonte jusqu'à la finition parfaite du bijou.

### Détail des techniques apprises :

Travail sur le métal : 16 heures. Travail sur plusieurs pièces imposées et personnalisées afin de perfectionner les techniques apprises.

- Découverte des outils de base du bijoutier et leur usage,
- Apprentissage du mesurage
- Apprentissage de la découpe au bocfil et du perçage pour travailler un repéré
- Apprentissage du recuit

- Apprentissage du soudage
- Apprentissage des techniques de finitions du métal qui permettent de donner du caractère à un bijou (métal martelé, brossé, lissé, poli)
- Apprentissage du limage,
- Apprentissage du polissage

#### Travail sur la cire : 16 heures :

- Apprentissage des techniques de dessin sur un gabarit qui va permettre de prendre des repères avant de sculpter la cire
- Apprentissage de la sculpture sur cire avant de confier la cire au fondeur pour qu'il fasse une fonte à cire perdue.
- Rattrapage du métal après fonte et finitions du bijou

- **Déroulement du stage** : Présentiel / Atelier des créateurs, 7, rue Réaumur, 75002 Paris

- **Formatrices** : Bertille Blondon et Leila Reijeb (Bijoutières professionnelles)

- **Matériel fourni** : Tous les outils et les matières premières - kit pédagogique

- **Le nombre maximum de personnes accueillies est de 8** afin de garantir un enseignement de qualité.

- **Tarifs 2023** : 695€ avec matériel et outils fournis - 795€ si financé par Pôle Emploi ou les budgets Entreprise

- **Délai d'accès** : Dates de formation disponible sur notre site internet.

- **Suivi et évaluation** : Avant la formation : questionnaire recueil des attentes, programme de la formation, planning prévisionnel des séances, convocation/Pendant la formation : feuille d'émargement par demi-journée de formation, exercices et ateliers / En fin de formation : évaluation des compétences, questionnaire de la satisfaction, certificat de réalisation.

- **Moyens et méthodes pédagogiques** : la démarche pédagogique mise en œuvre repose sur des situations d'apprentissage variées : cours, exercices pratiques en groupe/individuel

- **Accessibilité** : pour nous permettre d'évaluer avec vous un besoin d'adaptation de notre action de formation, de nos conditions d'accueil et d'accès, merci de nous contacter au 06 03 18 68 81 ou [aude@artisansdavenir.fr](mailto:aude@artisansdavenir.fr)

- **Renseignements/Inscription**

<https://www.lesartisans.paris> - 06 03 18 68 81 - [aude@artisansdavenir.fr](mailto:aude@artisansdavenir.fr)